

## \* bet com

Ele ganhou mais reconhecimento por dirigir os dois filmes baseado no livro de Stephen King,[2] sendo o filme It 1, É (2024), que se tornou o filme de terror de maior bilheteria de todos os tempos, e o segundo sendo It:1, É Chapter Two (2024). Ambos s&#227;o distribu&#237;dos pela Warner Bros. Pictures e produzidos pela New Line Cinema.</p>

Muschietti ir&#225; dirigir dois pr&#243;ximos1, É filmes, tamb&#233;m p para a Warner Bros. sendo eles The Flash (2024), estrelado por Ezra Miller, ambientado no Universo Estendido DC,[3][4]1, É e uma adapta&#231;&#227;o live-action de Attack on Titan[5]. Ele tamb&#233;m deve dirigir um remake de The Howling para a Netflix.[6]</p>

Muschietti1, É nasceu e foi criado\* bet com\* bet com Vicente Lopez, Buenos Aires, Argentina e tem uma irm&#227; mais velha, Barbara Muschietti. Tanto1, É ele quanto\* bet comirm&#227; estudaram na Fundaci&#243;n Universidad del Cine.</p>

Em 2013, Muschietti dirigiu seu filme de estreia, o terror sobrenatural 1, É Mama (2013), que ele co-escreveu com Neil Cross e\* bet comirm&#227; Barbara Muschietti, com a &#250;ltima tamb&#233;m atuando como produtora.[7][8][8]1, É Foi baseado no curta-metragem de tr&#234;s minutos de Muschietti, Mam&#225;, que atraiu Guillermo del Toro, que afirmou que tinha as1, É cenas &quot;mais assustadoras&quot; que ele &quot;j&#225; viu&quot;. O curta convenceu del Toro a produzir o longa-metragem,[9] estrelado por Jessica Chastain,1, É Nikolaj Coster-Waldau, Megan Charpentier e Isabelle Nelisse, e foi lan&#231;ado pela Universal Pictures \* bet com\* bet com 18 de Janeiro de 2013.[9][10]1, É O filme arrecadou mais de US \$ 146 milh&#245;es e teve um or&#231;amento de US\$ 15 milh&#245;es.[11]</p>

Em Setembro de 2013, a1, É Universal contratou Muschietti para um reboot da franquia A M&#250;mia (2024), mas ele deixou o projeto\* bet com\* bet com Maio de1, É 2014 devido a diferen&#231;as criativas com o rascunho do roteiro de Jon Spaihts.[12][13]</p>

</p></div><div data-bbox=