

banda musical esportiva bet

Carlos Stein e Sady Homrich se conheceram nos tempos da primeira série escolar, e, mais tarde, na faculdade, Stein foi um dos fundadores do grupo Engenheiros do Hawaii. Depois de dois shows, saiu para formar o Nenhum de Nós com Corrêa e Homrich. Após algum tempo, foram chamados para abrir um espetáculo do DeFalla na Sociedade dos Amigos da Praia do Imbuí (SAPI).

[3] Antônio Meira, produtor, gostou da música dos jovens e eles, então, assinaram com a BMG Ariola e gravaram seu primeiro álbum. O disco, homônimo, foi lançado pela banda musical esportiva bet musical esportiva bet 1987 e vendeu 30.000 cópias.

[4]

Origem do nome [editar | editar código-fonte]

Em 2024, a banda explicou a origem do nome Nenhum de Nós. Em bet musical esportiva bet resumo: eles tentavam encontrar algo comum entre os integrantes do trio original: nenhum de nós enxerga direito, nenhum de nós rodou na escola, nenhum de nós serviu no exército... E assim ficou o "Nenhum de Nós".

Em 1988, a música de trabalho do primeiro disco, "Camila, Camila", torna-se um hit nacional, chegando ao 3º lugar na parada brasileira. O sucesso promoveu novos shows no Rio de Janeiro e bet musical esportiva bet musical esportiva bet S Paulo e o lançamento do 2º álbum. Cardume, produzido por Reinaldo Barriga,[5] foi lançado pela banda musical esportiva bet musical esportiva bet março de 1989 e vendeu 250.000 cópias,[4][6] garantindo a banda seu primeiro disco de ouro. No álbum está incluída Astronauta de Mermore, versão do hit da música Starman de David Bowie, que foi a música nacional mais tocada naquele ano.[7][5]

O ano de 1990 marcou a entrada do guitarrista Veco Marques. O terceiro álbum da banda, lançado nesse mesmo ano, Extra, com fortes influências da música gaúcha, com a participação de Luiz Carlos Borges A canção Extra ganha clipe de grande repercussão para época. A canção Sobre o Tempo está incluída na trilha sonora da telenovela Barriga de Aluguel, da Rede Globo bet musical esportiva bet musical esportiva bet ganha clipe especial do Fantástico (assim como O Astronauta de Mermore), alavancando as vendas do álbum, que chegou a 50.000 cópias vendidas.[4] Em