

## app brazino777

Vindo de uma família com uma grande tradição musical, Mars começou a cantar e a se apresentar como um artista amador durante a infância. Depois de se formar no Ensino Médio, decidiu mudar-se para Los Angeles, na Califórnia, com o objetivo de investir cada vez mais em sua carreira musical. Em Los Angeles, ele formou a equipe de produtores The Smeezingtons, ao lado de Philip Lawrence e Ari Levine, trabalhando para a Motown Records.

Depois do seu término com a gravadora Motown Records (a partir de 2009),

em 2009. Durante os primeiros meses como artista da editora, ele coescreveu os arranjos e fez participações em várias músicas como "Nothin' on You" (2010), do rapper B.o.B, e "Billionaire" (2010), do cantor americano Travie McCoy. Também participou da composição dos sucessos mundiais "Right Round" (2009), do rapper Flo Rida com participação de Kesha, "Wavin' Flag" (2010), do cantor somali K'naan, e "Fuck You" (2010), de Cee Lo Green. Em outubro de 2010, lançou seu álbum de estreia, *Doo-Wops & Hooligans*. O álbum atingiu o seu pico na terceira colocação da tabela musical Billboard 200 nos EUA, e recebeu o certificado de disco de platina pela Recording Industry Association of America (RIA) após vender mais de um milhão de cópias no país. Seu primeiro single e como artista principal, "Just The Way You Are" (2010), ocupou a primeira posição da tabela de "singles" americana e "Billboard Hot 100" por quatro semanas consecutivas. "Grenade" (2011) ocupou as primeiras posições da tabela de "singles" americana e "Billboard Hot 100" por quatro semanas consecutivas. O sucesso dos dois singles nos Estados Unidos faz de Mars um dos seis artistas masculinos na história que alcançaram o topo da Billboard com os dois primeiros singles do mesmo álbum, e o primeiro a fazê-lo em treze anos. Inspirado por lendários artistas como Michael Jackson e Elvis Presley, é considerado um dos mais versáteis e completos artistas de música pop da atualidade, segundo um crítico do prestigiado jornal *The New York Times*. [3]

Seu segundo álbum de estreia, intitulado *Unorthodox Lukebox*